

ଭଜନସାର ଓ ଭଜନ ସାରସଂଗ୍ରହ ।

ଶ୍ରୀ ଅକସ୍ମିନାର ଘୋଷକ ଦ୍ଵାରା

ପ୍ରଥମବାର ପ୍ରକାଶିତ ।



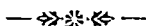
PRINTED BY A. K. GHOSH
ATSREE HARANATH PRESS
BAKHRABAD,
CUTTACK.
1928.

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୩

ଭଜନସାର ।

ଭଜନସାର ଓ ଭଜନ ସବିସାର ।

ପଡ଼ତପାବନ ବାଜା ଥିଲା କେତେ ବେଳକୁ,
ଭାଷି ଗଲ ଭବନରେ ନାବଦିଅ କୂଳକୁ । ପଦ ।
ବେପିତାର ବୁଝିଗୋଟି କାଟୁଥୁଛ ମୂଳକୁ,
ତିନିପୁରେ ଅମଳାସି ହେବ ଅଦମୂଳକୁ । ୧ ।
ଦୂରେ ଥାଇ ଡାକଦେଲେ ଦେଉଥାଅ କର୍ଣ୍ଣକୁ
ନିକଟରେ ନ ଶୁଣିଲ ମୋ କର୍ମ ଅବଳକୁ । ୨ ।
ଲକ୍ଷ ଯୋଜନରେ ଗଲ ତାକଦେଲା ରୁମ୍ଭକୁ
ଚକ୍ରପଥ ନିଜ ନାଶି ଉଦ୍ଧରଲ ତାହାକୁ
କନ୍ଧି ଦିଶୁଛି ଜଳେ ସନ୍ଧ୍ୟାଧୂପ ବେଳକୁ
ଲମ୍ବିଛି ଦୟାମାଳ ସାଦପଦୁ ତଳକୁ । ୪ ।
ଓ ଗୀଳନମାନେ ହୃଦେ ଧାଉଁଛନ୍ତି ଯାହାକୁ
ଭଣିଲେ ଗାରକଣୋର ପାଶୋରିଲ ତାହାକୁ । ୫ ।



ଭଜନନ କଳାକହାଇ । ଭଜିଲେ ତୋ ଦୁଃଖ ରହୁବ ନାହିଁ ।
ଯଦି । ନିଶବଦ ଘରୁ ଗବଦ ଶୁରୁଛି ଅଶାକାର ଅଛି ଆକାର ନାହିଁ ।
ଯାଉଛି ଆସୁଛି ଗୋଟି ନୋହୁଛି ତାକୁମନ ଦିନେ ରହିଲୁ ନାହିଁ । ୧ ।
କାଳିନୀ ହୃଦରେ ପୁଟିଛି କରଁ ହସ୍ତ ବଢ଼ାଉଛି ତୋଳିବା ପାଇଁ ଫୁଲ-
ଫୁଟି ଫୁଲ କେଉଁଠି ରହିଛି ତହିଁକି ଭ୍ରମର ହେଉଛି ବାର । ୨ ।
ହାଟୁଆ ଥିଲୁ ହାଟଜଗିଥିଲା ଦାଟ ଜଗିଥିଲା ଦାଟିଆ ରହି । ହାଟୁହ

ଭଞ୍ଜଲ ବଞ୍ଜାର ପଡ଼ିଲା ମନୁଆ କରଣ ଭଦ୍ରକ ନାହିଁ । ମାସେଥିଯୋଗୁ
ଜଳ ଅତିହୁଁ ନିର୍ମଳ କୋଟିଚନ୍ଦ୍ର ହୁଳା ଜଳର ତହିଁ । କିଶୋର
କିଶୋରୀ କୀଟାକରୁଛନ୍ତି ସେହଠାରେ ଦବା ଭଜନ ନାହିଁ । ୪ ।
ଧନଦାସପତି ଅବୋର ରହୁଛୁ କୋଲୁଛୁ ଏଠାର କାଟରଣି ମୁହିଁ ।
ଏତେବତ ସୁଖ ଦଣ୍ଡକେ ଭଞ୍ଜିବ ଦେନି ଯିବେ ମଜା ମଗାଣି ଭୁଲୁଁ ॥
ବୃଥାତୁ ହୋଇଲୁ ଏବେ କି କରୁଛୁ ଦୟା ଧର୍ମ ତୋର ହୃଦରେ ନାହିଁ ।
ବୋଲେ ଘନକୃଷ୍ଣ ସେ ପାଦେ ଶରଣ ଖୋଜିଲେ ଏ ଦେହ ପାଇବୁ
ନାହିଁ । ୫ ।



ଆରେ ଭଜନ । ଭଜପାରିଲେ ପାଇବୁ ଦରଶନ । ପଦ । ଚିତାଧଳ
ଖରେ ଧନାଦର । ଧବଳ ଚିତାକୁ ଲକ୍ଷକର । ପାଇଁ ଅଛି ଜୀବ ଚରନ
ସଙ୍ଗରେ ଧରା ଦେଉଅଛି ନିରନ୍ତର । ୧ । ହି ବେଶୀ ବହୁଛି ଜନିଧାର ।
ବନ୍ଧନା ନଦୀକୁ ଅନ୍ତକର । ବକୁନାଲେ ପାଣି ଉଠିବ ଭଜାଣି ଉଡ଼ିଯିବ
ତୋର ହଂସଦର । ୨ । ହି ବେଶୀନଦୀ ପଶୁମେ ଯାଇଁ । ହି କୃଷ୍ଣକ୍ଷର
ଅଛିଅଛି । ସେହି ଅସବର ଶବଦ ଘାତରେ ପଶି ନପାବନ୍ତି ତହିଁ
କେହି । ୩ । ଦେଉଳଭିତରେ ଦେଖଠୁକୁ । ଦେବତାଅଛନ୍ତି ହଳ ହଳ
ଦେଉଳେ ପଶିଲେ ଦର୍ଶନ ପାଇବୁ ମୋକ୍ଷହୋଇଯିବ ପିଣ୍ଡତୋର । ୪ ।
କହିଲ ଅରୁଣ ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନ । କୃପାଦୟଦେବ ଦେଇମନ । ସଦା
କରୁଅଛି ଏହି ନିବେଦନ କୃପାକର ମତେ ସାଧୁଜନ । ୫ ।



ହେମାୟାକୁ ବାନ୍ଧିଛ ଶୂନ୍ୟ ଭେଳା ଆଦେ ଚକାତୋଳା । ପଦ ।
ଏକତଳେ ରଥ ଚଳୁଥିଲା । ବେନିତଳେ ରଥ ନ ଚଳିଲା ।
ସପ୍ତହାସନସ୍ଥ ଅନଳ ଜଳନ୍ତେ ତଳି ପଡ଼ନ୍ତେ ଲୁଭିଗଲା । ୧ ।
ଅଧିଥିଲା ପ୍ରୀତି କରିଗଲା । ହୋଳତମରୁ ବଢ଼ିଶକଳା । ତଳ ଶ୍ରେଣୀ
ପ୍ରାୟ କବାଟ ଲାଗିଛି ତହିଁ ମଉଦୁମା ଚଳିଗଲା । ୨ । ଭଜନାମାହ

ଦବସ ହେଲା । ନେତ୍ର ଥାଇଁ ପଥ ନଦଶିଳା । କହନ୍ତି ଶୁଣି ତ ବାଇକ
କାହୁଁ ଅନ୍ତରସେ ଉପାସନକଲା । ୩ ।

—୦(୫)୦—

ମନୁଅବଲ । ଏ ଦେବକୀଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଯିବମିଳାଳ ରେ । ସବୁ
ଦିନେ ଏ ଦେବ ରହୁକନାହିଁ ରେ ॥ ପଦ । କାନ୍ତ ଭାଷା ଦେବ
ଦେଖିବୁ ତୁମ୍ଭ । ଶରଧା କରୁ ସେ ଘରକୁ କମ୍ପାଇଁ ରେ । ୧ । ଶତଚକ୍ର
ଉପରେ କମାରଥଳା ରୂପ ଗତିଦେଉଛି ଅଗ୍ନି ଲଗାଇରେ । ୨ ।
ଯେତେବେଳେ କନାର ଶାଳଛାଡ଼ଇ । ତେତେବେଳେ ସେ କେଉଁ
ଅଡ଼କୁ ଯାଇରେ । ୩ । କନାର ନାମଟି ଅଟଇ କହ୍ନାଇଁ । କହନ୍ତି
ଘନକୃଷ୍ଣ ସେ ପଦଧାର । ୪ ।

—୦୫୦—

ଭଜନନ ଜଗନ୍ନାଥକୁ । ମାଳାଚଳ ବାସୀ ଦାରୁବ୍ରହ୍ମକୁ । ପଦ ।
ଭଜଣ ଭୁଷଣ ହୋଇଲ ଅମର ଧ୍ୟାୟନ୍ତ ବରୁଣ କୁବେରପାକୁ । ସ୍ବର୍ଗେ
ଶାପିତ ଯାପାଦକୁ ଚନ୍ଦ୍ର ବାସୁକି ଧାଉଁଛି ପଦ୍ମପାଦକୁ । ବେଦନ୍ୟସ
ଅଦ ଶୁକ ଶନକାଦ ଧ୍ୟାଉଛନ୍ତି ହୃଦେ ଯ ରଜାମକୁ । ବ୍ରହ୍ମାବେଦବର
ରାବଣପଦ୍ମର ପଞ୍ଚାନନ ଭୁଞ୍ଜନ୍ତି ଯାହାକୁ । ୧ । ନିତ ଦିବାନର ଅଷ୍ଟ
ଦିଗଦାଳେଧ୍ୟାଉଛନ୍ତି ହୃଦେ ଯାର ପାଦକୁ । ସ୍ବର୍ଗମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଅଦ ପାତଳ
ବୈକୁଣ୍ଠ ରହୁଅଛି ତୋର ଅଙ୍ଗପଦକୁ ॥ ୩ ॥ ଯେଉଁ ନାମଧୁଆ ଧାରଣ
କରୁଥା ରଖିଅଛି ସେହୁ ପତ୍ୟପଦକୁ । ସେ ସତ୍ୟକୁ ତର ଚନ୍ଦ୍ରଦିବା-
କର ଚନ୍ଦ୍ରାଚଳ ସେହୁ ରାବ ଦନକୁ । ୪ । ଗଙ୍ଗା ଯା ପୟର ଭବ
ଧରନ୍ତର ଚନ୍ଦ୍ରଳା ଧ୍ୟାଉଛି ଯାର ରୂପକୁ । ସେରୂପ ଦର୍ଶନ କରୁଅଛୁ
ଧାନ ବାକ୍ୟଦେଶ ରଣେ ଯାରନାମକୁ । ୫ । ଯେଉଁ ପାଦପଦ୍ମ
ଭୁଞ୍ଜନ୍ତି ସାଧୁ ଭୁଞ୍ଜନ୍ତି ସେ ସାଧନା ଦ୍ଵାରକୁ । ଶ୍ଵେତ ଦ୍ଵାରକାନାଥ
ଭବେ ଚଣ୍ଡୀଦାସ ନିତ୍ୟେ ପ୍ରଣମଇଁ ବ୍ରଜପୁରକୁ ।

— ୦ —

ଆହେ ନୀଳଶିଖର-ପ୍ରବଳ-ଫୁଲ-ବାସୀ । ମୋ ଆରତ ନଳିନୀ
ବନକୁ କର ଦଳନ । ପଦ । ଗଜରାଜ ତାକଦେଲୁ ଗ୍ରାହ ଯୁଦ୍ଧ
ବେଳେଣ । କେପେଶ୍ବରୀ ନକ ନାଶି କୃପାକଲ ଆପଣ । ୨ । ଦୌପଦୀ
ସେ ଚନ୍ଦ୍ରାକଳେ କୁରୁସଭା ତଳେଣ । କୋଟିବସୁ ଦେଇତାଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
କଲ ବାରଣ । ମହାବିଶ୍ବୀକ ଘୋରବନେ ପଡ଼ିଥିଲୁ କଷଣ । ତାକଲ
ମାସକେ ଦୂର ରକ୍ଷାକଲ ଆପଣ । ୩ । ରବଣର ଭାଇ ବିଭୀଷଣ
ଗଲ ଶରଣ । କେତେ କେତେ ବିପତ୍ତିରୁ ରକ୍ଷିଅଛୁ ଆପଣ । ୦ ।
ଅଙ୍ଗୁଳି ତାକଦେଲୁ ଜୀବ ଯିବା ବେଳେଣ । ଦେହେବତ ପାଦୀ
ଗଲ ବଇକୁଣ୍ଠ ଭୁବନ । ୫ । କହେ ଶାନ୍ତିବର ଶ୍ରୀମଦ୍ ଜଗତରେ
ମୁଁ ଦମନ । ଶ୍ରୀ ରାଜା ଚରଣ ତଳେ ରଖ ମୋତେ ଶରଣ । ୬ ।

୦—୦—୦

ଜଳାକୃଷ୍ଣ କମଳଅକ୍ଷି । ତାକଲେ ନଶ୍ବର କହୁ ପାଇଁକ । ପଦ ।
ଶ୍ରୀମାଳକମରେ ବଳେ କରଅଛ ମିଶେ ଭଣ୍ଡିବାକୁ ଲେଟୁଅଛକ ।
ଅହନ୍ତା ତାରଣ ଭୟ ନିବାରଣ ବାଳୀକ ମାର ରଝଲ ସୁଗ୍ରୀବ । ୧ ।
ମହାବଳବନ୍ତ ବିଶ୍ବବୀରପୁତ୍ର ଛେଦପକାଇଲ ଦଶ ଶରକ । ଲକ୍ଷେ
ଯୋଜନରେ ଗଜ ତାକଦେଲୁ ସେତାକ ଶୁଣିଲ ପକ୍ଷାଂଶେଲେ କ ॥
କୁରୁସଭାତଳେ ଦ୍ରୌପଦୀ ଚନ୍ଦ୍ରଲ ତାକୁ କୋଟିବସୁ ଦେଇଥିଲ କ ।
ଭାରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଭରତଅ ପକ୍ଷୀ ଦଣ୍ଡ ଘୋଡ଼ାରଣ ରଖିଥିଲ କ । ୫ ।
ଭାରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଅର୍ଜୁନ ରଥରେ ଆପଣ ଫାରିଥି ହୋଇଥିଲ କ ।
ଭଣ୍ଡର ଭରତ ପଦ୍ମପାଦେ ଚିତ୍ତ ମୋ ମନ ଚନ୍ଦ୍ରବ ମାଳାବେଲେ କ । ୫ ।

— ❦ —

ଆହେ ନୀଳଗିରି, ଭୁବ୍ଧ ଶ୍ରୀଭୁଜେ ଦୟାଂ କେର କେର । ପଦ ।
ତୁଳସୀଚଉର ପାଟଣ ଜରି । କସି ଆଜୁଛନ୍ତି କେତେ ଶୋରା, ବ୍ୟାଘ୍ର
ଚର୍ମ ପାଦି ସୁତି କରୁଛନ୍ତି ଜୟଛନ୍ତି ନୀଳ ସଂଖ୍ୟାକର । ୧ । ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ
ଦେଖି ନନତୋଷ । ରେଣୁମାତ୍ର ତେଣୁ କଲି ଗ୍ରାସ । ଶୀଘ୍ରଗେଚରରେ

ମନ ନବୋଧର ଟଙ୍କ ଚତାବୁଣିରେ ମନ ଗୋଷ । ୨ । ସିଂହଦ୍ୱାରେ
 ବାଟକ ଦେବାଡ଼ । ବାଜନ୍ତେ ପାତକ ଯାଏ ଛାଡ଼ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ
 ଦର୍ଶନ ନିମନ୍ତେ ଏକକୁଆରେକ ହୃତାହୁତ । ୩ । ବାଇଶିପାବତ୍ତ ଗଲି
 ସୁଖେ । କୈବଲ୍ୟ ପସର ବେନପାଖେ । ଗୁଣାକୁ ପ୍ରାହ୍ମଣ ଶୂଦ୍ର ଦର-
 ଯନ୍ତେ କୈବଲ୍ୟ ଭୁଞ୍ଜନ୍ତି ମୁଖେ ସୁଖେ ॥ ରେହଣୀ ପାଦୁକକୁଣ୍ଡ ରଜ
 ସିଂହ ନାହିଁ ବସିଥିଲୁ ଗଲ । ସତେକ ଏକଲ ସଫଳହୋଇବ କାକ-
 ପତ୍ର ଦେଲ ଚତୁର୍ଭୁଜ । ୪ । ଗରୁଡ଼ ପଛରେ ରହୁଦେଖ । କି ଗୋଭା
 ପାଉଛି ପଦ୍ମପୁଷ୍ପ । ଘର ଲାଳା ମୋଇ ମାଣିକ୍ୟ ଜଳୁଛି ହୃଦେ ଲମ୍ବ ଅହ
 ବ୍ୟାଘ୍ରନଖ । ୫ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଠାକୁରଣୀ । ସୁବର୍ଣ୍ଣସ୍ଥାଳୀରେ ଅର୍ଦ୍ଧ-
 ଅଣି । କଳା ଶାମୁଖ ବନ୍ଦୀଶ କରନ୍ତି ସାଧୁସହ ଦ୍ୟନ୍ତି ହରି ଧନ । ୬ ।
 କହେ ସାଲବରଣ ସ୍ଥାନକାତ । ଶ୍ରୀରଙ୍ଗାଚରଣେ ରହୁମତ । ଶ୍ରୀଜଗ-
 ନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଜଣାଣ କରୁଛି ଦୟାକରବାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପତି । ୮ ।

ଭୁଜତଳେ ମୋତେ ରଖ ମହାବାହୁ, ବାହୁତଳେ ମୋତେ ରଖ ।

ବିଧୁଳଭୁଜ ବିସ୍ତାରିଦେଲେ ଛର ଢଳର ପାରବ ଦୁଃଖ । ପଦ ।
 ସଜ ହୋଇଥିବ ନନ୍ଦଦୋଷରଥେ ମୁଁ ଧୂନ ଭୁମ୍ଭ ସେବାରେ । ରୁମ୍ଭେ
 ଦାନବନ୍ଧୁ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ହୋଇଲେ କି ବୋଲିବେ ଏ ସଂସାରେ । ୧ ।
 ଏ ଗଜରାଜ ସିତାପତି ସଂପତ୍ତି ରତିଏ ରୁଚଇ ନାହିଁ । ଭୁବନ ମୋହନ
 ଚକାନୟନକୁ ସେତେବେଳୁଁ ଦେଲିଗୁହଁ । ୨ । ଦନକୁ ଦନ ମୋ
 ଦୁଃଖ ଅତିରେକ ସୁଖ ତ ଦିଅଇ ନାହିଁ । ଭାସିଯାଉଅଛି ଏ ଭବ
 ସଂସାରେ ରକ୍ଷାକର ଭବଗ୍ରାସ୍ତ୍ର । ୩ । ମୁଁ ଅତି ପତିତ ଭରସା କରୁଛି
 ତୁମ୍ଭ ଶ୍ରୀଚରଣ ତଳେ । ଶ୍ରୀବୀରକଣ୍ଠେର ମହାରାଜ ଭଣେ ଦୟାକର
 ମୋତେ ହେଲେ । ୪ ।

ଜାଣୁ ଜାଣୁ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ନକାଶ୍ୱରେ ଅଜଣା । ଅସିଲ ବେଳେ

ସୁଲଭ ଗଳ୍ପ ବଳେ କାନ୍ଦଣା । ପଦ । ଝରୁଛି ଶୂନ୍ୟରୁ ଝର । ଝର
ମୂଳ ନିଗଳାର । ଝଲକନ୍ତେନୀତି ଉପରେ ଉଡ଼ୁଛି ବାନା । ୧ । ନିର-
କାର ଶୂନ୍ୟ ଦେହ । ଶୂନ୍ୟର ଅଛନ୍ତି ରହି । ନଦୀର ତାଙ୍କ କାନ୍ଥ
ନିକଟେ ଠାଣା । ୨ । ଝରୁଛି ଶୂନ୍ୟରୁ ପାଣି । ଟେକ ତୁ ମନଉନାଣି
ଟେକ ବ୍ରହ୍ମଚକ୍ରେ ନେଇ ହେବ କରୁଣା । ୩ । ଠାଳଶୂନ୍ୟ ପରେ
ବାସ । ଠାକଛି ପରମହଂସ । ଠାବ ନପାର ଆନନ୍ଦ କରେ ଭାବନା ।



ମନ କହୁଛିରେ ପଲ୍ଲବ ଧନ ନହଳା । ପରମ ସୁନ୍ଦର ରତନକୁ
ଛତାକଲ୍ ଗରଗତ ପୂଜା । ପଦା ସତତନୟରେ ପଞ୍ଚାଶ ଅକ୍ଷର ତହିଁରେ
ହର ଚିତ୍ତଜା । ଏହିଶିକ୍ଷା ଯେବେ କରୁଛୁ ମନ ବୁଦ୍ଧି ମୂଳେ ପାଣି
ଦେ ଯା । ୧ । ହି ବେଶର ଧାର ଅଛନ୍ତି ପ୍ରଖର ତାପରେ ଅନନ୍ତ-
ଶୟନ । ସେହୁ ପଦ ଯେବେ ଧାଳୁଛୁ ମନ ଏକରୁତ ନାହିଁ ଦୁଜା ॥
ତୁଳାକୁ ତୁ ଶ୍ରମି ମନ୍ତ୍ର ଅଛୁ ଶ୍ରମି ଗର୍ଭବ୍ରତ କରି ନୟା । ଶରୀର ଭିତରେ
ସ୍ଥାନ କଲେ ତୁମ୍ଭ ଦେଖିବୁ କେମନ୍ତେମନ୍ତା ॥ ଜୀବନକୁ ତୋର ପନ
ଦେନିଯିବ ଧନ ଦେନି ଯିବ ରାଜା । ହରିଦାସ ବେଲେ ଗୁରୁ ସେବ-
ନେଲେ କି କରିବ ଯମରାଜା । ୪ ।



ଆରେ ଶୁଖା ଖଡ୍ ଖଡ୍ । ମିଛମାୟାରେ ପଡ଼ି ହେଉ ଲଜ୍ ବଡ୍
ଲଜ୍ବଡ୍ । ରୂପ ବସୁଷ ହେଲେଆସି, ଜନମହୋଦଧି ରୋଗରାଶି,
କଫ ସନ୍ନିପାତ ରୁଦ୍ଧ ବାଦପିତ୍ତ ତନ୍ମି ଶୁଭ୍ରଧବ ଦତ୍ତଦତ୍ତ ଦତ୍ତଦତ୍ତ ॥
ପିଣ୍ଡରୁ ପରାଣ ଯିବଛତ, ଶମଶାନକୁ ନେବେ ଘୋଷାଡ଼ । ଜାତଭ୍ରାତ
ବନ୍ଧୁ କୁଟୁମ୍ବ ସହଚର କାଠ ଖଞ୍ଜି ଦେବେ ବଡ଼ବଡ଼ ବଡ଼ବଡ଼ ॥ ନେଇ
ଥୋଇ ଦେବେ ତହିଁ ପରେ ଦୟା ନ ନିହବେ କହୁଛରେ । ତଳମୁହଁ
କରି ହାଡ଼ଗୋଡ଼ଧରି ପୁଣି ଭାଙ୍ଗିଦେବ ମର୍ତ୍ତମର୍ତ୍ତ ମର୍ତ୍ତମର୍ତ୍ତ । ଦରମ
ଦିନରେ ଦଶଦର । ଏଗାର ଦିନେ କୁଟୁମ୍ବ ତୋର । ବାରଦିନ ଅନ୍ଧ

ବ୍ୟକ୍ତିନ ଶାନ୍ତିପା ନପି ଖ ଉତ୍ସବେ ସତ୍ ପଡ଼ି ପଡ଼ି ପଡ଼ି । ୪ । କହେ
ଗଙ୍ଗାଧର ହେତୁ କର, ଖୋଳି ସାଧ, ଖୋଳି ବଢ଼ିବ । ଯେବେ ଏ
ସଂସାରୁ ତହିଁଦିନୁ ମନ କୃଷ୍ଣ ପାଦପଦ୍ମେ ପଡ଼ି ପଡ଼ି ପଡ଼ି । ୫ ।

ଆରେ ବାଉଁଶର, ବାଟବସାଘରାଣ୍ଡି ଦନ୍ତକର । ପଦ ।

ତୁମ୍ଭେ ବୋଲୁଥୁ କ୍ଷମା ମୋର ମୋର, ପିନ୍ଧିଲୁ ବସନ ନୋହେ ଗୋର ।
ପରର ଦରଶୀ ଯାହାକୁ କରୁଛୁ ସେ ହୋଇ ଯିବେ ଯାତପର । ୧ ।
ଏଗାର ଦିନକୁ ଲଢ଼ୁକର, ନନ୍ଦୁବାନ୍ଧବ ଆସିବ ଡୋର । ବାଉଁଶର
ନେଳା ମନ୍ତ୍ରାସୁର କର ବେଦାଦିନେ ଯିବେ ଯେହ । ୨ । ନଳିନୀ
ଦଳରେ ଯେହେ ଜଳ, ପବନେ ହୁଅଇ ଢଳି ଢଳି, ପରର ପୀରଣ
କରି ନୟୋଗାଇ ଯାଣିପୋଟିକାର ଏ ଶରଣ । ୩ । ମାତା କାନ୍ଦୁ
ଥୁବ ଭଜୁଥୁବ, ଗୋଷାଣ୍ଡାର ରହଇ ଦୂର । ଘରକୁ ଘରଣୀ ବସ
କାନ୍ଦୁଥୁବ ମୁଖ ପୋତ ଭାଲେ ଦେଇ କର । ୪ । ବାଲୁକା ଠାରେ
ବୋର ଘର, ଲୁହଡ଼ାବାଜିଲେ ହେବ ରୁର, ଭଣିଲେ ଆରବ ଚର-
ନରେ ସତ୍ୟ ଯାହୁଜନମାନେ ଘୋଷାକର । ୫ ।

ମଣି । ଶୁଣିବା ହେଉ ଗରବ ଡାକ । ନରକ ଜନକୁ ରଖ ପଙ୍କଜ
ମୁଖ । ପଦ । କୃପା ସଂଗର କାହିଁକି ନୋବେଳକୁ ରଲ ଶୁଣି ଜାଣିଲି
ମୋକର୍ମ ବାଙ୍କ ନୋହେ ସଳଖ । ୧ । ଆକଙ୍କନାଶନବାଦ । ନଶ୍ଵା
ଭୂତ୍ୟ ବେଦନା, ଏବେ ହୋଇଯିବ ମନା କେ ଦେବ ଡାକ ॥ ଦାସ
ଯେବେ ନାଶିବ, କାହିଁରେ ଅଜାଣି ହେବ । କାରଣ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଲାଗି-
ଯିବ କଳଙ୍କ । ୨ । କହେ ସଦାନନ୍ଦ ଶୁଭ ନାହିଁ ଆନ ପ୍ରତିକାର, ଏ
ଧନ ଅବସ୍ଥା ମୋର ନେତେ ନଦେଖ । ୪ ।

ମାନ ଭୂତାରଣ ର ଦେବାରଣ, ଶରଣ ମୁଁ ତୁମ୍ଭ ପାଦତଳେ । ପଦ ।

ଅନାଥକ ନାଥ ମାନବିରନାଥ, ଲଗନ୍ନାଥ ନାଥ ମାଳାଚଳେ । ମହୋ-
ଦଧିକୂଳେ କଲ୍ପବଟମୂଳେ ଶେଷେ କରୁଅଛ ବଡ଼ ଦେଉଳେ । ୧ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଯୋଜନରେ ରଜତାଳ ଦେଲୁ, ତାଡ଼ାକ ଶୁଣିଲ ପଶାଖେଳେ । ମାର-
କଣ୍ଡ ରୂପି ଯାଜୁଥିଲେ ଭୂପି ଉଦ୍ଧର ଧରିଲ କାମକରେ । ୨ । କଷ୍ଟିନୀକୁ
ଗଲ ବାଳୀ ବିନାଶିଲ ବନ୍ଧ ଯେ ବାନ୍ଧିଲ ଧିନ୍ନୁକୁଳେ । ଲଙ୍କାରେ ରାବଣ
ବଧୁଲ ଅଂଶ, କନକନୟନୀ ଯାତା ଛଲେ । ୩ । ଯୁଧିଷ୍ଠିର ବୋଲେ
ଦ୍ରୁପଦାକୁଗଲ, ଭେଜନକଲ ବିଦୁରଘରେ । କୁରୁ ସଭାରେ ପାଞ୍ଚାଳୀ
ଚିନ୍ତା କୋଟି କଷ୍ଟଦେଲ ଅବଦେଲେ । ୪ । ବନପୋତ କଲେ
ଘୋର ଦାଦାନଳେ, ଉଦ୍ଧର ରଖିଲ ବ୍ରଜବାଳେ । ରଣେ ଉପରାଜ
କବିକୁଳ ଚନ୍ଦ୍ର ଶରଣ ମୁଁ ତୁମ୍ଭ ପାଦରେ । ୫ ।

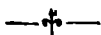
— ❀ ❀ ❀ —

ଧକାମନ ଖୁଲ ଯିବା, ଚକାନୟନ ଦେଖିବା । ଶଙ୍ଖନାଭ ମଣ୍ଡ-
ଳରେ ବେନି ନେତ୍ର ପଖାଳିବା । ପଦ । ବାଟରେ ବାଟ ମଙ୍ଗଳା,
ଦେଖିବା ଅଠରନଳା, ପାଞ୍ଚମନ ଏକମେଳା ନରେନ୍ଦ୍ରେ ସ୍ଥାନକରବା ।
ପଦ୍ମସୁବା ବଡ଼ଦଣ୍ଡେ, ସେ ରେଣୁ ପାଇବା ବୁଣ୍ଡେ ଛତାଗଲ ରହୁଦଣ୍ଡେ
ପାଥକ ଯେବା କରବା । ୧ । ସିଂହସ୍ତରେ ଭିଡ଼ା ଭିଡ଼ ବାଜୁଅଛୁ,
ବେତଜାଡ଼ି ଠେଲୁ ଦେଉଯିବାମାତ୍ର ଧକା ବାଜିଲେ ଫୁଲବା । ୨
ବାଇଶପାବଛେ ବକା, କୈବଲ୍ୟ ହେଉଛି ଖୋ, ହାଣ୍ଡିକ ପଡ଼େ
ଫୁଲ ମନରଙ୍ଗା ଛତାଇବା । ୩ । ଚକ୍ରପଥରେ ଦେଖ, ଦିଶୁଛି
ଜଳା ଶୁମୁଖ କହଇ ସାରିଆ ଭଞ୍ଜ ବନ୍ଦରାମକୁ କହିବା । ୪ ।

— ❀ ❀ ❀ —

ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଦେ ଯଦୁ ନନ୍ଦନ । ବ୍ରଜବାଳୀ ହୃଦ ତଟତନନ ।
ବଡ଼ ଦେଉଳେ ବସ୍ତ୍ରାର, ବଡ଼ ଚିତା ବିଡ଼ିଚୁଲ କି ଶୋଭା ପାଉଛି
ଲୋକଦେ । ୧ । ସେସେଉଁ ଅଳଙ୍କାରମୟ, ଦେଖି ଭୁଲିଯିବ ମତି,
ମୁନିଜନରଣ ମନେ ମୋହନ । ୨ । ବଡ଼ ବଡ଼ କୋ ଅସି, ବଳିଅର

ଭୁଜ ଦେଖି, ଚକ୍ଷୁରେ ରହୁଲ ଲକ୍ଷି ମୋ ମନ । ୩ । ସେଯେଉଁ ରଙ୍ଗ
ଅଧର, ପୂର ରହୁଛି ମଧୁର, ନାଶ ଗଜମୋତି ଅତି ଶୋଭନ । ୪ ।
କଟି ତଟେ ପାଟଝୁମ୍ପା, ଓଢ଼ିଆ ଯି ଭଜକାମୀ, କି ଶୋଭାଦୟୁଛି ରେଖା
କୁନଳ । ୫ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଚରଣେ ଚିତ୍ତ ରହୁ ଅନୁକ୍ଷଣେ, ଦାନ
କୁଷ୍ଠ ଦାସ କରେ ବଞ୍ଚଣ । ୬ ।

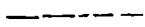


ଅନାଥନାଥକୁ, ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥକୁ, ଧ୍ୟାନକର ରେ ମନା ଶ୍ରେଷ୍ଠପଦ୍ମ-
ନେଷକୁ । ପଦ । ଧନ୍ୟ ସେ ନଳାଦ୍ରୁ ଘୋଳା, ଭବସାଗରକୁ ଭେଳା
ଉଦେ ସହୁଁ ଅସୁକଳା, ଧ୍ୟାନେ ସଦା ଶିବ ଶ୍ରେଳା, ମନକୁ ଚଳାଶ୍ରେୀ,
ସେନେତ୍ରେ ମିଳା ହୋ, ଜଗନ୍ନାଥକାନ୍ତେ ଯାଇବୁ ରୁଦ୍ରଶୁଧର ଦାତକୁ । ୧ ।
ଧନ୍ୟ ସେ ଶୁଭୁକ୍ତ ଲତା, ସୁଧାସିନ୍ଧୁ କଲ୍ପଲତା, ଶୁଦ୍ଧି ତାକୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବରେ ତା
ଧ୍ୟାନେ କରୁଛନ୍ତି ରତ୍ନା, ଚନ୍ଦନରତ୍ନା ହୋ, କରା ଶୋଭିତା ହୋ,
କଥବା ଶୋଭିତା ଭ୍ରାତବହୋଇଛି ଜଗତକୁ । ୨ । ଯୁକ୍ତି ଶ୍ରେଷ୍ଠକଳେ
ସଦା କାଳେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ, ବାସନାରେ ହୋଇଉଠିଲି ତୁମ୍ଭେ ଭକ୍ତ-
ଭ୍ରମର, ପୀର ଶୀତଳ ହୋ, ନକ୍ଷାରେ କେଳି ହୋ ଅମୃତ ପାନେ
ସଦା ବଳାଇଛି ଚିତ୍ତକୁ । ୩ । ସୁରର କୁସୁମ ମାଳେ ବାନ୍ଧଣଅଛନ୍ତି
ଗଳେ ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ ଦର୍ପଦଳେ ମୟୂର ଚନ୍ଦ୍ରକା ତୁଳେ କେତେ
ସୁତଳେ ହୋ ବାମନୁ ତଳେହୋ ସେପାଦପଦ୍ମରେ ହୃଦାନନ୍ଦ-
ରଣେ ଚିତ୍ତକୁ । ୪ ।



ଜୟ ଜଗତକୁ ଯଦୁକୁଳ ଇନ୍ଦୁ ଜୟ ଯାନିନୀ ଭଦ୍ରନ । ଜ
ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ଜଗନ୍ନାଥକ ଜୟ ଯଶୋଦା ନନ୍ଦନ । ପଦ । ସତ୍ୟରେ
ମର୍ତ୍ତ୍ୟରେ ନରହର କରେ ବଧୁଲ ଗର ହରଣୀ । ପ୍ରଦକ୍ଷିତ ଭକ୍ତ-
ପଦକୁ ଗୋବିନ୍ଦ ବଳେ କରଇ ପ୍ରଦାନ । ୧ । ସେତୟା ଯୁଗରେ
ରାମ ଅବତାରେ ପିତା ସତ୍ୟେ ଲେ ବନ । ଲଙ୍କାରେ ରାବଣ ବଧୁଲ

ଅପଣ ଭକ୍ତକୁ କଲ ରାଜନ ॥ ଦ୍ଵାପରେ ଗୋପରେ କୃଷ୍ଣ ଅବତାର
ମୋହିଲ ଗୋପୀଙ୍କ ସନ ॥ କାଞ୍ଚକେଶୀ ନାଶି ଚୁଆର ଉଷାସି
ରଜା କଲ ଉଗ୍ରସେନ । ୩ । କଳିଯୁଗେ ହରି ବିଜେ ନୀଳଗିରି
ଶେଷ ପୀତ ଗନ୍ତୁ ଶର୍ଣ୍ଣ । ସେତ ପଦ୍ମାୟୁ ବଢ଼େ ମନ୍ତ୍ରରମ ମଧୁକର
ଗୋପୀମନ । ୪ ।



ଆରେ କଳାଫଣି । ଦନ୍ତେ ବଞ୍ଚିଯିବ ମରୁ ଗନ୍ତ ଶୁଣି ରେ ।
ମିଆ ମାଆ ବୋଲୁ ଯାହା । କାହାର ନ ଥିବ ଦୟା । ସେ ବୋଲିଲ
ବିଷ୍ଣୁ ମାୟା । ଫରାର ଅତନ୍ତ ଛାୟା । ବୁଦ୍ଧକାଳେ ଅପୂର୍ବିକ ହେଲିରେ ॥
ପୁର ପୁର ବୋଲୁଛୁ । ତୋ ମୁଖରେ ଦେବ ଯୁଗ । ସଙ୍ଗ ହୋଇ
ରୁନିଭାରି । ନେତ୍ର ସେ କାନ୍ଦେ ବୁଧାଞ୍ଜ । ମନ୍ତ୍ରାଣିରେ ପଢ଼ାଇବେ
ଗାଳିରେ । ୧ । ତୁ ବୋଲୁ ଭାରପା ମୋର । ଅଟଇ ରଜାର ଡାଙ୍ଗ ।
ହୁଏ ମରଗଲା ପର । ସେହୁ ଦେବ ଶାଫପର । କାନ୍ଦୁଥିବ ନାଥନାଥ
ବୋଲିରେ । ୨ । ଘାଞ୍ଚୁଛୁ ଦାସନନ୍ଦ । ହରିକି ଭଜିଲୁ ନାହିଁ । ମାୟା
ମୋତେ ଫଟ ବାଇ । ତୋ ହେତୁ ଜ୍ଞାନ ନାହିଁ । ସଦଗୁରୁ ପାଦ
ଗଲୁ ଭୁଲିରେ । ୪ ।



ନ ମୁଖା ତୋ ଭକ୍ତ ଗଞ୍ଜାଇ ଖାଇ ।

ଦିନେ ବିରାଜିବି ଶେଷେ ନାହିଁ । ପଦ ।

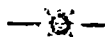
ଗାଉଁସ ମୁଖକୁ ବରାଟ ଜଗିଛୁ, ମୁଖ ସେଥୁ ଗଞ୍ଜାଇ ଖାଇ ।
ଶୁଣି ଉପରେ ଲଢ଼ାଇ ଲଗିଛୁ, ଦସ୍ତୀ ଲୋଇଲା ଗୃଧଡ଼ା ଖାଇ । ୧ ।
ବକ ବସିଥିଲା ମାନକୁ ଶୁଣିଣ ମାନ ଗିଳିଦେଲା ବକକୁ ଚାଇ ।

ହସିହସିବୁଡ଼ିଲା ପର ଭାଷିଲା ଦେଖି ଆମ୍ଭେତ ହୋଇଲି ମୁଁ । ।
ବାଇବଞ୍ଚି ବଲେ ଶୁଷ ମୁଁ ଚଷିଲି, ପାଶୁଥୁ ଯାଇ ମୂଲ ଲଗାଇ ।
ହୁଆ ବରାଟ ଯେ ବୈଷ୍ଣବ ହୋଇଲି ତେର ମନୁଯାକ ଦେଲି

କରାଇ । ୩ । ଭଣେ ଗଣାଧର ବଶୁକର୍ମାସ୍ତର ଦେବଙ୍କା ନ ଜାଣେ
ହରିଙ୍କି ଧାଇ । ଏହୁ ଚାରିପଦ ଅର୍ଥ ବଡ଼ ଛନ୍ଦ କେନ୍ଦ୍ର ଜାଣିଅଛ
କହରେ ଧାଇ । ୪ ।



ଅନ୍ତର ଭୁଲମନ । ମିଛ ସଂସାର ବଣିଜ କ କାରଣ । ପଦ ।
ପଦ୍ମପଦେ ଥାନ ଯେତେ ନୀର, ବହୁଲେ ପବନ ତଳ ତଳ ।
ବୁଧାମାନୁଅଛୁ କହୁ ନ ବୁଝୁଛୁ, ଜଳବମ୍ବୁର ତୋ ଜୀବନ । ୧ ।
ଜନମ ଟୋଇଲୁ ଯେବେ ଭୁବ । କି କି ଆଣିଥିଲୁ ସଙ୍ଗେ ତହୁ ।
ଗଲବେଳେ ତୋ ର ସଙ୍ଗରେ କେ ଯିବ ଏହା ନ ଭାବିଲୁ କେଉଁ
ଦିନ । ୨ । ପରବାର ଦକାଦିଦିନ — ଯାଏ କରୁଥିବେ ଯେ
ସୁରଣ । ବନ୍ଧ ବନ୍ଧିବାଦ ମେଲି ମହୋତ୍ସବେ ବାରଦନ ରାତିବେ
ଭବନ । ୩ । ଜନକ ଜନନୀ ଲାଭନର । ବୋଲିବେ କାହିଁ ପେଟଟା
ହାରି । ଗୁଲିଗଲ ଶୀର ଅଧାମ ଆଟିକା ଖୁଆଇଥିଲୁ ତ କର ଟାଣି । ୪ ।
ଜୀବ ଅଟେ ବାଲି ବନ୍ଧ ପର ମୃତ୍ୟୁରତର । ଜଳ ଦେଖ । ଭଣାଇ
ନେଉଛି ମୋହନ ପାଗଲ ଭଦର ଧରବଳ ନାହିଁନ । ୫ ।



ଆହା ମୋ କାଳିଆ ହାତ । ଦିଶେ କେତେ ସୁନ୍ଦର ।

ଅପ୍ରାପ୍ତ ହାତ ଏକାହାଁ ଆସିଅଛି ଯେସନେ ମାଳମଲର । ପଦ ।
କେ ବୋଲେ ଏ ହାତ ମଧୁରରେ ଥିଲୁ କଂସରାଜା ବନ୍ଦୀ ଘରେ । ଏ
ହାତକ ନେଇ ବାନ୍ଧି-ପ କାଇ ବା କେଳି କଦମ୍ବ ମୂଳରେ । ୧ । କେ
ବୋଲେ ଏ ହାତ କେଉଁଠାରେ ଥିଲୁ ଏଠାକୁ ଆଣିଲୁ କେହୁ ।
ନାନା ଖଦା କର ବୋଲଣା କର ନକେ ସହିବ ଏହା ଦାଉ । ୨ ।
କେ ବୋଲେ ଏ ହାତ ବଡ଼ ଦୁରଦଣ୍ଡ ନ ମାନଇ ଖାଲିଖମା । ଗୋର-
ପୁରେ ଦହୁ ଦୁଧ ସର ଟାଇ ହୋଇଛି ଧୂସରଧୂମା । ୩ । କେ ବୋଲଇ
ହାତ କହେ କେ ବସିବ ଏତେକ କାହାର ଭାଗ୍ୟ । ଗୌର ଦୁର୍ଜ

ବୋଲି ଶ୍ରୀମତୀଗୁଣକର ବୁଦ୍ଧାବତୀ ହେବେ ପୋଷ୍ୟ । ୪

ରାଗ ଏବଂ ତାଳ — ତାଳଝୁଲ ।

ମୋତେ ସେହିରୂପ ଦେଖାଅ ଝରି,

କଷ୍ଟ ଶ୍ରୀ ରାଧେ ରାଧେ ବୋଲି ତାକେ ବାଗ୍ୟ । ପଦ ।

ଯେଉଁରୂପେ ବଳିଦ୍ଵାରେ ଘୋଇଥିଲ ଉତ୍ତାପ ତନିପାଦ ଦାନ ।
ନେଇ ବଳିକ ପାତାକେ ଥୋଇ ଯଗ ଜଗତେ ଅଛ ରସାରି । ୧ ।
ଚୋପସ୍ତରେ ନନ୍ଦ ଘରେ ରଖିଥିଲ ନାକୁସ । ଯାମଳ ଅର୍ଜୁନ ଭାଙ୍ଗି
କେଟା ଦର୍ପକୁ ଗଞ୍ଜି କୁବେରର କୁମାରକୁ ତାର । ୨ । କରୁପତି
ମଦୁତଳେ ଦ୍ରୌପଦୀ ଜଣାଣକରି । ବିଦ୍ରବନ ହେବାକାଳେ, କୋଟି
ବନ୍ଧୁ ଦେଲ ଦେଲେ ତାଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀରୁ କରଛ ପାର । ୩ । ଆରତେ
ଡ଼ାକିଲ ଗଳ ରକ୍ଷାକର ଚକ୍ରଧାର । ରକ୍ଷାକଲ ଦେବରାଜ, ତାତକାକୁ
ତତୁଭୁଜି ଥିଲ ତୁମ୍ଭେ ହବଣ ତେର । ୪ । ଗହନବନେ ମୃଗୁଣୀ
କଲ ରଥାଙ୍ଗ ପାଣି ବେନିଶିଶିରାନ୍ତ୍ର ଏଣି ଚନ୍ଦ୍ରଲ ହେ ଚକ୍ରପାଣି
ବ୍ୟାଧମୁଖ ଏବେ ରଖିଲ ତାର । ୫ । କହେ ଦ୍ଵିଜ ଅଧମ, ରୁକ୍ମ
ପାଦେ କରଧ୍ୟାନ, ମୋ କର୍ଣ୍ଣକୁ ହେଲବାମ, ନ ଝୁରିଲ ମୋତେ ନାମ
ନେହି ପଥେ ଯାହା ଅନୁସର । ୬ ।

ତାଳ ଶେମଟା ।

ଭାଗବତ ଭଜନ ମାଳା । ମନପୁତ୍ରେ ଗୁଢ଼ା ନ କର ହେଲା । ପଦ ।
ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵିଜସ୍ଵ ଅଗମ ଏ ବାଣୀତୁଣ୍ଡରେ କୁହାଣ୍ଡ ସୁଜନାହେଲ । ଚତୁର୍ଥରେ
ଧ୍ରୁବ ତପ ଆଚରଣ ଅଜଗା ମନ୍ଥକୁ ହୃଦେ କହିଲ । ୧ । ପଞ୍ଚମୀରେ
ପୃଥ୍ଵୀ ସାତଭ୍ରାତାକର ବାଞ୍ଛାଣ ଭରତ ପୁତ୍ରକୁ ଦେଲ । ଷଷ୍ଠମ ସ୍କନ୍ଧରେ
ପାପୀ ଅନାମେଲ ନାରାୟଣ ନାମ ମୁଖେ କହିଲ । ୨ । ସପ୍ତମସ୍କନ୍ଧରେ
ପ୍ରହଲ୍ଲାଦ ଜନ୍ମ ହିରଣ୍ୟ ବିଦାରଣ ହୋଇଲ । ଅଷ୍ଟମସ୍କନ୍ଧରେ ସମୁଦ୍ର-

ମଥନ ଗଜ କୁମ୍ଭୀରଙ୍କ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଲା । ୩ । ନବମ ସ୍କନ୍ଧରେ ବାଟାନ -
ରେତ ଦଶମେ କହାଇ ଜନ୍ମ ଲଭିଲା । ବିରାପ ବୃଣାବନ ମଧୁର
ଦ୍ଵାରକା ଚଳିଲା ଭାବ ଥୁଁ ସରଲା । ୪ । କୋଟପଦ୍ମରେ ଡେ
ନରୁପା ଉଦ୍ଧବ ଶ୍ରୀହରି କରୁଣା ହେଲା । ଦ୍ଵାଦଶ ସ୍କନ୍ଧରେ ଅନନ୍ତ
ଦଶେଷ ପରାଧିପତ୍ୟରେ ଶୁକ କହିଲା ॥ କୋଷର ପ୍ରଭୁ ଯହିଁ ବରଦାତ
ଅର୍ଘ୍ୟଭାବେ ଦୁପ ବାରିନୋହିଲା । କହେ ଯଶୋବନ୍ତ ସେବାଦେ ଶରଣ
ଅକାରଣେ ମୋର ଜନନରାଲା ॥

ତାଳଶେନଟା ।

ସାନବନ୍ଧୁ ଦଇତାରି, ଦୁଃଖ ନଗଲ ମୋହର, ହେଲିକି ନିଷ୍ଠୁର
ହେ, ନଳାଟଳେ ବିଜେକର । ପଦ । ଲକ୍ଷେ ଯୋଜନରେ ଗଜ
ତାଳି ହେ ଦେବ ରାଜ; ତାତାକକୁ ଚଉର୍ଦ୍ଧା ଶୁଣିଲି ଶ୍ରବଣେରେ ।
କୁରୁପଥ ସହଜେ, ଦ୍ରୌପଦୀ ଆଜି କାଳେ କୋଟି ବସୁଦେବ
ନେତେ, ଲକ୍ଷ୍ମୀରୁ କରୁଛ ପରି । ତଳେନୁ ପ୍ରଭୁ ବୋଲି ବନେ ମୁଁ ହେ
ଅଶ୍ରୁଜଳି, ଦେଖୁ ଦୃଢ଼ଗଳି, କେ ଥୁଁ କରୁ ପାରି । ୩ । ବନ୍ଧ
ବା ନ ରଖ ମୋତେ, ଶରଣ ତୋ ଦାସଗଡେ କହେ ଦେମାଳି
ଗଡେ, ବଢ଼ିଅଛୁ ଧ୍ୟାନକର । ୪ ।

କାହିଁକି ଅସିଛୁ ମନ କଷ ମେବା ପାଇଁ ତ ।

ଅସିଛୁ ଲଗଲା ଭୁବ୍ଧ ଯିବୁ ଶୂନ୍ୟ ହୋଇତା । ପଦ । ମାଟିକଟ ପହୁ
ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଘଟଣୁଅତ । ଧଠାକାତି ଲଗାଇଛୁ ଭାବ ବିନୋଦଥାତ । ୧ ।
ପଦ୍ମ ବୋଇଲି ମତେ ଶୁକ ସଙ୍ଗେ ନାଥ । ପାପିଷ୍ଠ ହେଲୁ
ପଦ୍ମ ନ ଶୁଭିତେ କେହି । ୨ । ମାତାକାଳେ ପୁଅ ୨ ଭଗ୍ନିକାଳେ
ଭାଜିତ । ଭଗବତ୍ତୀ କାଳେ ପରପୁଅ ପାରିତ । ୩ । ପଦ୍ମକୁ ମୁଁ
ବେହେଲୁ ଶାନ୍ତି ଶାନ୍ତି ଦେଇତ । ସେହି ତୋତେ ଚାହିଁଥିବେ ଦେବ

ହୁଏ ହୋଇତ ॥ ଭଲ ଗୋଲ ବନ୍ଧୁ ବୋଲି ଯଥାର୍ଥେ ସାଧୁ । ଜୀବ
ଲୋକେଲେ ଏକା ଗୋବିନ୍ଦ ସାରଥୀ ॥ ମିଳଣ ଭଲ ବାନ୍ଧବେ
ନେତେଟି ଶୁଣାନେତ ॥ ବନସ୍ତରୁ କାଠଆଣି ଲଗାଇବେ ଜୁଇ ତ ॥
ଫିଙ୍ଗିବେ ହାଣ୍ଡିକୁଣ୍ଡାର ସିଂହଦେ ନେ ମୟୁ ତ । ପବନ ଅଙ୍ଗ ହୋଇବେ
ଦଶଦିନେ ଯାଇ ତ । ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ଚଳନ୍ତି ଯେ ଯାହା ଭଜନେ ତ ॥
ଏ ଜୀବନେ ନାହିଁ ଅଶା ହରି ହରି ବୋଲତ । ୮ ।

—*C*—

ଜଗବନ୍ଧୁ ନାଥକୁ ଯେ ମୁରୁଛି ନୁହଇ । ଯେଣିକି ଗୁହ୍ୟଲେ ଦେଖେ
ଶ୍ରୀମୁଖ ଦିଶେ । ପଦ । ଧନ୍ୟ ତାଙ୍କ ଚରାଆସି, ନନରହୁଆଏ ଲକ୍ଷି ।
ବାହୁଟେକିଛନ୍ତି ଦୁଃଖୀ, ତାରଣ ପାଇଁ । ୧ । ମାଳମାନ ଲମ୍ବିଧାର
ଦାଦତଲେ ଯାଏ ରହୁ । ଶ୍ରୀମୁରେ ଶହଲ ଭଜେ, ଦଶି ନୁହଇ । ୨ ।
ଯେଣିକି ଦେଲେ ନୟନ ଦଶଇ କଳାନ୍ଦନ । କଟୀରେ ଯେ ପୀତା-
ମ୍ବର, କି ଶୋଭାପାଇ ॥ କବି କଲ୍ଲଭା ଜେନା, ବୋଲେ ଦୋଷବର
କ୍ଷମା, ଯେମା ବେଲେ ପାଦେ ପଡ଼ ଭଜିବ ନାହିଁ । ୪ ।

— — —

ଚନ୍ଦ୍ରାନଖି ନାମ ଚିତ୍ତରେ ଚନ୍ଦ୍ରରେ । ପାଇବୁ ଦୃଢ଼ ଲଭୁ ମୁକତି
ଯାଇ ବଢ଼ିବୁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ରେ । ଘୋଷା । ଶୂନ୍ୟ ମହାପାଳ ଯେମି ଲଙ୍ଗଲ
ଗୁଣକଲି ନିରନ୍ତରରେ । ହରେ ରାମକୃଷ୍ଣ ବିଦ୍ୟନ ଯେନିଶ କୃଣିଲି ସ'ଧୁ
ସଙ୍ଗତରେ । ୧ । ଶ୍ରୀଳଂ ଶ୍ରୀଳଂ ଶ୍ରୀଳଂ ସହୁ ଗଜ ନେଇ ଅବନା ମଧ୍ୟେ
ପୁରୁଷରେ । ବନାପର ସବୁ କାଟିପକାଇଲେ ବାହୁବାକୁ କେହି
ନାହିଁରେ । ୨ । ଅକାର ଉକାର ମକାର ସକାର ଲକାର ହୁ
ଉପରରେ । ଅଧର୍ଜୁ ନୟେ ଅମାର ବାନ୍ଧିଲି ଠୁଳଶୂନ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରପରେ ।
ସମନକୁ ନେଇ ଧାନ କଟାଇଲି ଜେନାଦିନି ପାଟଣାରରେ । ଅଲେଖ
ଖଳାରେ ଧନ ଲୋଭଲି ସତ୍ୟ ଶାନ୍ତି ବଳଦରରେ । ୪ । ଅୟ ବୟ
କଲେ ଧାନ ନ ସରଇ ଅନନ୍ତପ୍ରଭୁଟି ସରରେ । ଅଜପା ଜପିଲେ

ଅମପା ମାପିବୁ ଗେବେ ଜାଣିବ ବେଧାସରେ ॥ ଏ ଭବନର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ
ଗଭୀର ଜରବାକୁ ଭେଳା ନାହିଁରେ । କହେ ପରୁରାମ ବିହାସ
ପାମର । ଯେହୁଁ ସଙ୍ଗେତେ ବଳାରେ । ୭ ।

କପିଳା ବୋଲିବ ଗାରି ସେ ସଦା ସଦାକା ଯୁବା । ଶତ ମୁଖ ତଳି
ଲେବନ ଏକ ପାଦରେ ଉଭା । ୧ । ଭଲ ବିପଦତ ଗାରି ସେ ଲଜ
ବାଟେ ଚରଇ । ମୁଖବାଟେ ତାର ମଲ ଯେ ଚନ୍ଦ୍ରବାଟେ ମୁରଇ । ୨ ।
ଧରଳ ମୁରଇ ଗାରି ସେ ତାର ନାମକି ଘର । ସଦାସୁରୁ ସେବା କଲେ
ତୁ ହେବ ପାଇବୁ ପର । ୩ । ଦଶମୁଖ ସେହି ଗାରି ତାର ଶୁଭେଷି
ପାଦ । ଶୁଭୁ ସେବାକଲେ ପାଇବୁ ମୁର ମରମ ଭେଦ । ୪ । ଅଡ଼ାଇ
ଦନର ଗାରି ସେ ସେତ ହେଲୁଡ଼ାଣୁଆଁ । ଶୁଭୁ କୃପାକଲେ ଗୋପାଲେ
ହେବ ସେ ଗାରି ଦୁର୍ଦ୍ଦା । ୫ । ଗାରିକ ଶୁଭାଳ ସଜାଡ଼ ପାଞ୍ଚ ଖମ୍ବ
ବଢ଼ାଇ । ତହିଁ ଭଳି ଶେଣୀ ନିରୋଧ ବଜା ଛଟେଣି ଦେଇ । ୬ । ଖଡ଼-
ଗାଣ କର ଲଭିବେ ଗଣ ଶିଶୁଗେ ଦେଇ । କହେ ପରୁରାମ ବିହାସ
ଶୁଭୁ ସଙ୍ଗେତେ ପାଇ । ୭ ।

ଗାଉମନରେ ବସି ଅବନା ବନ । ଅବନା ବଳିଲେ ଅମପା ମାପିବୁ
ଅବଦାନରେ ଡୋର ହେଉବ ଧନ । ଘୋଷା । ଅମାସନା ନିଶିରେ
ଖୋଲକଳାଚନ୍ଦ୍ର ସଦାକା ନିଶିରେ ରବିଦର୍ଶନ । ଅହର୍ନିଶି ଯହିଁ
ପ୍ରଦୀପ ଜଳଇ ଘାସ ତେଲେ ଅଶଞ୍ଜାଣ ପଦନ । ୧ । ଅଶକାର ଘରେ
ନାମ ସକାର୍ତ୍ତନ ଶବଦରେ ନାହିଁ ହର ଭଜନ । ଶବ୍ଦ କୁଆ ଦେନ
ଦରଣୀ ଶୋଭୁଛୁ ବ୍ୟାଘ୍ର ଅଣି ତାକୁ ଦିଏ ଭେଜନ । ୨ । ନିର୍ଦ୍ଦର
କମରେ ପହଞ୍ଚୁଛୁ ହଂସ ଅଥଳ କଲେ ହରଣୀ ନିବାସ । ଗୁରୁତମର
ଘୋଷି କଲେ ଜଳବୁଷ୍ଟି ମରୁଡ଼ରେ କୁଷି ହେଲା ବନାଶ । ୩ ।
ଶୂନ୍ୟରେ ଶୂନ୍ୟରେ ଦେଉଳି ହୋଇଛୁ ବଦଳି ଗୋଟିକି ଜନେ

ନିର୍ମାଣ । ଏମନ୍ତ ଦେଉଳ ବିନାଶୀ ଚଢ଼େଇ ଅମୃତ ଦେଉଳେ ଦର୍ଶନ ଦର୍ଶନ । ୪ । ନିର୍ଧନର ଦର ବହୁନେଲେ ଚୋର ବାଟରେ ବସ କରନ୍ତି ସେଦନ । ଧରଣରେ ଚୋର ହୋଇବ ଅମର କହନ୍ତି ଅରୁଣ ମୁଖ ଅଜ୍ଞାନ । ୫

— ❦ ❦ ❦ —

କରୁଣା ସାଗର ହର ବୁଝ ।

କହୁଅଛି ମନଶିଖା ଶିଖିଲାନପରେ କର ଦର୍ଶନ । ବାଇଆମନରେ ଗୁପ୍ତ ଖଜାରେ ସ୍ଥାନ । ବାଇଆମନରେ । ୧ । ଘଟତ ନୁହଇ ଚନ୍ଦ୍ର, ଉଦେ ଆଉଁ ଆଉଁ ନାନକୁ ଧର । ବାଇଆମନରେ । କେଧରକୁ ସୁନର, ବାଇଆମନରେ । ୨ । ଛୁଡ଼ିଲେ ଆସଇ ନାହିଁ । ଜୀବକୁ ଦେନ ପରମ ଚଳଇ । ବାଇଆ ମନରେ । ଝଡ଼ ପଡ଼ିବ ତୋ ଦେହ । ବାଇଆ ମନରେ । ୩ । ନିରଞ୍ଜନ ନିରାମୟ । ଟେର ଭିତରେ ଦେବତା ବଳୟ । ବାଇଆ ମନରେ । ଠକ ଦ୍ଵାରନା ନା କହ । ବାଇଆ ମନରେ । ୪ । ଡମ୍ବ ଫୁଲ କୁଆଁରୀ । ତଳୁ ଶିଖି ଏକତ୍ର ହୋଇଲ, ବାଇଆମନରେ । ଅଶୀକାରରେ ଚିଣିଲ । ବାଇଆମନରେ । ୫ । ତେର ଚିତ୍ତ ଶିଖି ଯାଇଁ । ଅବସଥା ତୋର ରହୁବ ନାହିଁ । ବାଇଆମନରେ । ଦହବେ ଅନଳେ ନେଇ, ବାଇଆମନରେ । ୬ । ଧୁନି ନିଧୁନ ହୋଇଲ । ନିଶବଦ ଦରୁ ଶବଦ ହେଲ । ବାଇଆ ମନରେ । ପଶିମେ ଯାଇ ରହଲ । ବାଇଆ ମନରେ । ୭ । ଫୁଲ ଛୁଡ଼ି ହସ ଯାଇ । ବନା ବାଇମାଣା ହେବ ନାହିଁ । ବାଇଆମନରେ । ଭାବେ ଦ୍ଵାରକା ଯୁଁ କହି । ବାଇଆମନରେ । ୮ । ମଲ୍ଲମଲ୍ଲ ବୋଲୁ ଅଛି । ଜଗତକୁ ମଲ୍ଲ ଜୀବ ଜୀବଛି । ବାଇଆ ମନରେ । ରୂପ ଦାର ନ ଚଳଛି । ବାଇଆ ମନରେ । ୯ । ଲେଉ ମୋହ ମାୟା ମଲ୍ଲ । ବହନା ଦେଖ ଶୂନ୍ୟ ରହଲ । ବାଇଆ ମନରେ । ଶରଣରେ ଶୂନ୍ୟ ମିଶିଲ । ବାଇଆ ମନରେ । ୧୦ । ଶୂନ୍ୟ ରେ କହୁଛ

ବାସ । ସତୀଥୁରୁ ସନା ହୁଅନ୍ତୁ । ଦୁଃଖ । ବାଲ୍ୟାମନରେ । ୧୬-
ମନ୍ତ୍ର ଯୋଗ । ବାଲ୍ୟାମନରେ । ୧୭ । ଛ ଛନ୍ଦେ ଏକ ଧର୍ମ ।
ଛନ୍ଦ ଚରଣା କଲ ଉଦାର । ବାଲ୍ୟାମନରେ । ଶ୍ରୀରାମ ଦ୍ଵାର ।
ଛନ୍ଦ । ବାଲ୍ୟାମନରେ । ୧୮ ।

— ୦ —

ରାଗ-ହସନ ଧର୍ମ

ଜୟ ଶ୍ରୀ ଚକ୍ର ଗଦା ପଦ୍ମ କର ଧର ହେ ।
ଗୁରୁ ଆମ ଭୁବ ବନେ ବିସ୍ତାର ହେ । ଯୋଗ ।
ନମନୀ ବନମାଳୀ, ଦଳ ପକ୍ଷର କାଳୀ ।
ଗତିପଦ୍ମ ଦେବତାଳ, ଗୋବିନ୍ଦ ଅବତାର ହେ । ୧ ।
ବ୍ରଜବଧୂ ଜନନୀ, ମୋହି ଅନଙ୍ଗ ରୂପେଶ ।
ଶୈବ ବଳା ଯାନଳାଦି, ଶିଶୁରୂପେ ମାର ହେ । ୨ ।
ଗଜ ନନ୍ଦ ନେତ୍ର ବେଳେ, ଡାକିଲା ପ୍ରାଣ ବକଳେ ।
ତାହାକୁ ପଶାଖେଳେ, ରଖିଥାଉ କର ହେ । ୩ ।
ବନ ପୋଡ଼ା କାଳେ ପୁଣି ଆଦରକେ ଡାକେ ମୁଗୁଣ ।
ତା ଡାକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଶୁଣି, ବିପତ୍ତିରୁ ତାର ହେ । ୪ ।
ସେନର ବିପଦ ତେ ତେ, ଅଟେ କହିବ ନାହିଁ ।
କଟାମ ଘେନିଲା ଦେଉ, ରାବଣ ଅଇବ ହେ । ୫ ।
ରୁପେ ଶରଣ ପାଳନ, ଧୂଳି ଉଠେ ଅନୁରଣ ।
ଦୁଃଖି ଭଣ୍ଡ ଶୁଣି, ବୋଲ ଦର ହର ହେ । ୬ ।

— ୪୦୪ —

ଠିକ୍ ଠିକ୍ ରହେ ଶେଳର ଦ୍ଵାର ହେ । ପୁଣି ଅଛୁ ନିରତେ ତହୁ
ପାରିବ ହେ । ପଦ । ଜଗନ୍ନାଥ ଚକ୍ରବାକ, ରହୁ ଅଛନ୍ତି ଅନେକ ।
ତାହାଦ୍ଵାର ଗତେ ବୁଝ ନିଶିଦେବ । ୧ । ଚନ୍ଦ୍ର ସୁଧା ତାହାଗର,
ହୁଏ କେତେ ଅଗାଧ, ଉଦେ ଅସ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି ନାହିଁ ଅଳସ । ୨ ।

ଟେକିଛନ୍ତି କେତେ ନାରୀ, ନାହିଁ ତାହାର ସୁମାରୀ, ନାନା ଲୋଭେ
କରୁଛନ୍ତି ହଂସକୁ ବଶ । ୩ । ସେ ଚଢ଼ର ବେନିଫଳ, ହଂସ ହୋଇ
ମନେ ଭୋଲ, ନିରନ୍ତର କରି କଳା ନାହିଁ ସନ୍ତୋଷ । ୪ । ବହୁ ପ୍ରକଣ୍ଡ
ପବନ, କରନ୍ତେ ତା ଉପାଟନ, ହଂସ ଯାଇ ଅନ୍ୟ ଗଣେ କରଇ
ବାସ । ପ୍ରହରାଜର ଏ ଗୀର, ହଂସ ଅଟଇ ପମର,
ସୁମନେ ମନେ କରୁର ନ ବଢ଼ି ରେଷ । ୬ ।



ହୁଲ୍ଲମନରେ ବାରେ ମୋ ବୋଲି କର । ଦିଅଁ ଅଛି ଦେଖ ଭିତର
ଦୂର । ପଦ । ଅତ୍ର ମନୋହର, ଅଟଇସେପୁର, ଦେଖିଛି ତହିଁକି, ନବ-
ଦୁଅର । ୧ । ଘର ଚାରିପାଖ, ପ୍ରାଚୀର ଅନେକ, ଦିଅଁ ଦେଖି
ନୁହେ କେବେଗୋଟର । ୨ । ଇଅଁକା ପିଅକା କରୁଅଛି ଖେଳା, ଶିଶୁ-
ମୁନା ଭେଦିଣ ନିନ୍ଦର । ୩ । ଅଣ କରେ ମନ, କରୁଥୁ ଥିଆନ । ନ-
ଦେଖିବୁ ଯେବେ ଯମମନ୍ଦର । ୪ । ଦେଖିଲେ ଦିଅଁକୁ, ତର ନାହିଁ
କାଲୁ, ପ୍ରହରାଜ ବୋଲେ ତୁ ନିଜେ ଘର । ୫ ।



ଅଜ୍ଞ ଏଣିକରେ ମନ ଭୁଲୁ କାହିଁକି । ଉନ୍ମୁଛି କାଳ ଛାଡ଼ି ମନେ
ନାହିଁକି । ଦୋଷ । ଅଇଉତୋ କଳପଣା, ଛେଦପକା ବେନିପତଣା,
ଶୁନ୍ୟରେ ବାଳୁଛି ବାଣୀ ଶୁଣା ନାହିଁକି । ୧ । ହାଟରେ ପାଞ୍ଚପାଇକ, ଦେଉ
ଛନ୍ତି ତାକ ହାକ, ହାଟ ପରତଲ ବଣିକ ଅଉ ଥାଇକି । ୨ । ସୁନା-
ପତ୍ରରେ ଶୁଅ, ଦିନାକେତେ ନୂଆନୂଆ, ଉଠି ତଲେ ଶାରୀ ଶୁଆଧର
ନାହିଁକି । ୩ । ଭୁଲିବା ମଧ୍ୟରେ ଅନା, ହିଙ୍ଗୁଟେ ଉନ୍ମୁଛି ବାମ ।
ହସିଲେ ପରମ ମୁନା, ଅଉ ପାଇକି । ୪ । ଓଁ କାର ମଧ୍ୟରେ ଦେଖ
ଅଳଟି ଚଢ଼ିଛି ହଂସ । କହେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଅନୁଭବି । ୫ ।



ଆଗର ବୁଢ଼ା ଖେଆ । ହର ନାମ କି ଲଭିଛି ତୋତେ ଅଛା ।

। ଦେଖ । ନରଗରେ ତୋତେ ନେଇ ସନ ସେ ଶମ୍ଭବନ ନାରୁ-
ଥିବେ ତେଣୁ । ମୁଖ ହେଲା ଥଣ୍ଡା, ଚନ୍ଦ୍ର ହେଲା ଝୋଟି, ହରିନାମେ
ନ ବାଜିଲୁ ଅଣ୍ଟା । କଲୁ ଯେତେ ପାତ୍ର, ତାହା ହେବା ଗୋପ୍ୟ,
ସିତାବଳି ହେବ ବଡ଼ ଦେଖା । ପାମ ପରମାଦି କାଳରେ ବସନ୍ତ,
କ'ଣ ଜାଣୁ ପଦେ ମାୟୁ ଚଣ୍ଡ । କହଇ ଆଇତ, ଚନ୍ଦ୍ର ନୟ ସୁନ,
ନୋହିଲେ ପଛେଇ ନେବ ଲେଖା ।



ପ୍ରଭୁ କି ମୁନ୍ଦର ଦଶ ବସି ରହୁଁ ହାସନ । ପର୍ବମଣେ ତର-
ରେଲେ ଜରି ତୁମ୍ଭ ଦରଶନ ଯେଷା । ଶଙ୍ଖ ଚକ୍ର ଗଦା ପଦ୍ମ ଦେଖି
ନୋଇଲି ଆନନ୍ଦ ମନ୍ତ୍ରରେ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଶୂନ୍ୟ ଦଶେ କେତେ ଶୋଭା-
ବନ । ୧ । ମାଳମାନ ଲମ୍ବିଆଇ ପାଦଳେ ଯାଏ ରହୁ ବାସନାରେ
ଚରଣର ପ୍ରଭୁ ତୁମ୍ଭ ଅଙ୍ଗନାନ । ୨ । କଟୀତଳେ ପୀତାମ୍ବର ଲଗିଥାଇ
ପାଟଙ୍ଗର ଶାଢ଼ୀ ଶୂନ୍ୟର ଅଙ୍ଗେ କର୍ପୁର ଚନ୍ଦନ । ୩ ।
ସୁବର୍ଣ୍ଣରେ ହସ୍ତ ପାଦ ନ ଶୁଣହେ ଉକ୍ତ ହେବ ଭାବ କହୁ ଅର୍ଥ
ସ୍ଥଳ ଉକ୍ତ ଡାକକୁ ନବୁଷ ।



ଜୟ ଗୋବିନ୍ଦେ ପରମାନନ୍ଦେ ଭଜ ଗୋବିନ୍ଦେ ରାମା । ଦେ'ଷା ।
ନାଗର ନୟ କଣ୍ଠେର ମନୋହର ମେଘନ ମୁରତି ଶ୍ୟାମ । ଶ୍ୟାମଲ
ଦେ'ମଲ ଶାମକୁ ଶୋଭେ ଶାମଲ ମେଘେ ରାମ । ପୀତାମ୍ବରବୈଜ-
ୟନ୍ତୀ ମାଲୁ ଉକ୍ତ ପୁରନ କାମ । ଏଡ଼ ଦେନୀଦନୀବାକେତେ ନିଃସ୍ବନ
ଗୋଧନ ଗିରିଅନୟନ । ମୁରଲୀକେ ସ୍ବନ ଘନ ଘନ ବାଜଇ
ନାଚିତ ଛଇଲି ହୃଦାମା । ଏତ ଗୋପିଲା ଯୋ ମଥୁରାଗର ବାରେ
ଦୟାରେ ନୟନାମା । କହୁତ କରାବ ଶୁନ ଭାଇ ସାଧୁ କୃଷ୍ଣ ଚରଣ
ଭଜନ ।

ପ୍ରାଣ ସନ୍ତାନ ଗୋ ଶୁଣିଲେ ହୋଇବ ବାଞ୍ଛ । ବନର ଭିତରେ
 ଶର ପ୍ରସବକୁ ବାଞ୍ଛଣୀ ଗାଠ ଜଗାଇ । ଦେଖ । ପିତାମାତା ଦୁହେଁ
 ଦେନ ନୋହୁଏ ପୁଅ ଦାଣ୍ଡରେ ଖେଳଇ । ଗାଈ ନ ସଞ୍ଜୁ ଶୋଧାଳ
 ଦୁହେଁ ଲବଣୀ ହାଟେ ବଜଇ । ନଉନା ଭିତର ଦରଥା ଲୁଚଇ
 ଏକଥା ଦେଖିଛୁ କାହିଁ । କୁମର ଭିତର ପୁଅ ପ୍ରସବଇ ଦାଣ୍ଡେ
 ବାହୁରା ଖେଳଇ । ନାମ ସର୍ପକୁ ସେ ମଣ୍ଡଳ ଗିଳଇ ଏକଥା ଦେଖିବ
 କାହିଁ । ଦେବତାର ଭାବେ ମୋହର ଭାବ ଚଳେ ଗେପିଆ କହଇ ।
 ଦୃଢ଼ ମରଳ ବଧାନା ନୋହୁଇ ଏକଥାଦେଖିଛୁ କାହିଁ । ଗୋଲକ
 କହଇ ସହ ଗୁରୁଆୟ ପଣ୍ଡିତେ ଗୋବର ନୋହି ।



ମରୁଆଫୁଲ ଚଉଦଶା ।

କହୁଅଛୁ ମନଶ୍ରୀ । ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ର ପଣି କର ଦର୍ଶନ ଲୋ । ମରୁଆ
 ଫୁଲ । ଶୁପତ ଗଙ୍ଗାରେ ସୁନ ଲୋ । ୧ । ଦଟତ ଦୁହନ୍ତ ହିର ।
 ଭାସେ ଥାଉଁ ଥାଉଁ ନାମକୁ ଧରଲୋ । ମରୁଆ ଫୁଲ । ଚନ୍ଦ୍ରଧରଙ୍କ
 ସୁମର ଲୋ । ୨ । ଶୁଭରେ ଆସିବ ନାହିଁ । ଜୀବକୁ ଦେବ ପରମ
 ଲୋ । ମରୁଆ ଫୁଲ । ଝଡ ପଡ଼ିବ ନୋ ଦେହ ଲୋ । ୩ ।
 ନିରଞ୍ଜନ ନିଜ ଦେହ । ଟେବ ବାହିରେ କ ଦେବତା ରହୁଲେ
 ମରୁଆ ଫୁଲ । ୦ ନ ଦ୍ଵାରକା କହଇ ଲୋ । ୪ । ଉତ୍ତମୁକ୍ତି କୁଆରୀ
 ଡାକ୍ତାଣୀ ଏକାନ୍ତ ପଡ଼ିରହୁଲେ ଲୋ । ମରୁଆ ଫୁଲ । ଅଟାଟାରରେ
 ଦିଶିଲେ ଲୋ । ୫ । ତେର ଗିର ଶିଖେ ରହୁ । ଅନ୍ଧା ପାଟି ଚ
 ଚନ୍ଦ୍ର ନାହିଁ ଲୋ । ମରୁଆ ଫୁଲ । ଦହବେ ଅନଳେ ନେଲ ଲୋ ।
 ଧୂନିରୁ ଧୂନ ମୋଇଲ । ନିଶବଦ ଘରୁ ଶବଦ ବେଲେ ଲୋ । ମରୁଆ
 ଫୁଲ । ପଣ୍ଡିମେ ଯାଇନଇଲେ ଲୋ । ୬ । ଫୁଲ ବନ୍ଦରେ ରହୁ ।
 ବନା ବାରିମାଣି ରହୁ ନାହିଁ ଲୋ । ମରୁଆ ଫୁଲ । ଭାଗ ଦ୍ଵାରକା
 କହଇ ଲୋ । ୭ । ମଲ୍ଲମଲ୍ଲ ବୋଲୁଅଛି । ଜଗତକୁ ମଲ୍ଲମଲ୍ଲ ଯାଇଛି

ଲୋ ମରୁଆ ଫୁଲ । ରୁମ ତାର ନଟ ନୁହଁ ଲୋ । ୧ । ଲେଉଟ ମଲ
ମୟା ମଲା । ବନ୍ଧନା ପୁରୁଷ ଶୂନ୍ୟ ହେଲ ଲୋ । ମରୁଆ ଫୁଲ ।
ଶୂନ୍ୟରେ ଶୂନ୍ୟ ନିଶିଲା । ଶୂନ୍ୟେ ଶୂନ୍ୟେ କର ବାସ ଶୂନ୍ୟରେ
ବିଜୟ ଶୂନ୍ୟ ପୁରୁଷ ରେ । ମରୁଆ ଫୁଲ । ଶୂନ୍ୟରେ ଅବନୀ
ହଂସଲୋ । ୧୧ । ଛକେନ ଛନ୍ଦା ଅଧର । ଛନ୍ଦେଇ । କଲେ
ପ୍ରଭୁର ଲେ । ମରୁଆ ଫୁଲ । ଛାର ଦ୍ଵାରକା ପାମର ରେ । ୧୨ ।

— ୫୫ —

ହରିଭଜନ

ଠାକୁର ଭଲେ ବସନ୍ତ । ଜୀ ଓଡ଼ିଶା ଜଗନ୍ନାଥ ପୁରୀମେ
ଭଲେ ବସନ୍ତେ ଜୀ, ବଳଭଦ୍ର ଜୀଙ୍କ ଭେୟା । ଦୋଷା ।
କବସେ ଛୋଡ଼ ମଥୁରା ନଗରୀ କବସେ ଛେଡ଼ କାଶୀ ।
ହାଡ଼ ଖଣ୍ଡସେ ଅୟ ବସନ୍ତେ ଚନ୍ଦ୍ରାବନକେ ବାସୀ । ୧ ।
ହତ୍ୟାହର ଛୋଡ଼ ମଥୁରା ନଗରୀ ଦ୍ଵାପର ହେଡ଼ କାଶୀ ।
କଳୟୁଗମେ ଅୟ ବସନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରାବନକେ ବାସୀ । ୨ ।
ଓଡ଼ିଆ ନାଟର ଶାସୀ ଶିଳେ ବଙ୍ଗାଳୀ ନାଟର ଛଦ ।
ହାଧୁ ମାଟର ଦରଶନ ମହାପାତ୍ରର । ୩ ।
ଦାଲ ରାଧୁ ଭତ ରାଧୁ ପରବରକା ତରକାସ ।
ମୀନ ନାଟକେ ହେଉ ଲଗାବେଁ ଅଧମ ଜାତ ବଙ୍ଗାଳୀ । ୪ ।
ଗାଂଠ ଗାଂଠ ମେ ବାଗ ବସେ ଲଗି ଗଲି ଫଲବାସ ।
ଦର ଦର ଦେଖେ । କେଳନାୟକ ଦର ଦର ଠାକୁରବାର । ୫ ।
ଦୋ ଦୋ ଗୋସି ପର ହାଦ ଲଗାଇ ପାଷାଣକାଶି ପର ଛେଁ ।
ଚଲେ ୨ ପାଂଠ ପିରାବେ ଶରୀର ହୋଗାୟ ମହୁଁ । ୬ ।
ତହୁଁ ଛେଁ ବନୟ ଲୁଟେ ଫୁର ଲୁଟେ ଫିରା ।
ହାଦ ଦରବରାବେ ମହା ଲୁଟେ ଦାଶୀ ଭୟେ ଭଦ୍ରା । ୭ ।
ଦିନ ହାଦକା ବାଶୀ ପରେ ଭଦ୍ରା ଧର କାଶୀ ।

ଶିଶୁ ଶିଶୁର କି ଲୁଚି ନରଂଶୀ, ଅସ୍ତ ଟାଙ୍ଗ ଉଦାର । ୮ ।
ମାଳକ୍ରେପର ଧୂଳି ଦିବଜେ ମସ୍ତକ ଶୋଷିତ ସାର ।
ଠାକୁର ଅସର ଦାସୀ ନ ଚୋ ଗାବେ ଦାସ କଣାର । ୯ ।



ଦୁଃଖ ନାଶିନ ଗରୁଡ଼ାପନ ହର ଦୁଃଖ ଜଣାଇବି କାହାକୁ । ଦାନ-
ନାଥ ଥାଉଁ ଅନ୍ଧାର ଦୋଷୁଛି ଏ ନିନ୍ଦା ହୋଇବ କାହାକୁ । ପଦ ।
ଚନ୍ଦ୍ରାନାବ ପସର ସୋଇ କିଛି, ଦେଲେ ଦେଲ ବୁଝି ଯାଉଛି ମରି ।
କାହାକୁ ଡାକିବି ରଖ ରଖ ବୋଧ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ହେବ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାହାନ୍ତି । ୧ ।
ମୁଦାମ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଭଞ୍ଜନ କରି । ରଖିଛ ପାଣ୍ଡବେ କୁରୁ ସହାର । ସମୁଦ୍ର
ଜଳରେ ଗଜକୁ ରଖିଲ ଛେଦ ପକାଇଲ ଗ୍ରାସକୁ । ୨ । ଅନ୍ଧାନିଳ
ନାମେ ସେ ମନ୍ତ୍ର ପାତ୍ରୀ । ତର ଗଲ ପୃଥ ନାମକୁ ଜଣି । ନାଦେକ
ମାଲଲ ଶ୍ରୀବତ୍ସ ବ୍ରହ୍ମଣ ହୃଦେ ବହୁଫଳ ତାହାକୁ । ୩ । ଯେଉଁ-
ନାମ ଧରି ପବନ ସୁତ । ସମୁଦ୍ର ଡେଇଁ ଅଣିଲ ସଙ୍କେତ । ସେ ପାଦେ
ଶରଣ କାଣି ବିଶ୍ଵମ୍ଭର ବ୍ରହ୍ମା ନ ପାଇଲେ ଯହାକୁ । ୪ ।

ପୀତାପଦ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଉଦ୍ଭବର ଭାବ ।

ଦଶରଥ ସୁତ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଜନ କହାଇ । ପଦ ।

ରାମନା ରାମନା ମେଲିତ । ହନୁମନ୍ତେ ଦର୍ଶନଦେତ । ବିଦ୍ର-
ସତ ମୁଖ ନଳ ନଳ ସୁନ୍ଦରସ୍ଵୟାୟୀ । ୧ । ଅଧୁନ ନନ୍ଦନ ଦୀର୍ଘବିଶାଳ,
ଦଶନ ଚମକ - ଚମତକାର । ଅରୁଣ ଅଧର ଭ୍ରୁକୁଟି ସାର । ନାୟିକ
ହୋଇଲ । ୨ । କେଶୋରକୋ ଢଳି କରୁଥିଲ, ମନରବିପ୍ରାଂଘ୍ୟକାଳ,
ଶ୍ରୀରାମ କୁଣ୍ଡଳ ଝଲ ମଲତ ରଜପଦ ଛୁଇଁଛ କ । ୩ । ମୋତିଲେକୋ
କ୍ଷେମାଳ । ତାହା ଗଲ ଭାବ ବହାଲ । ମନଗିରଣ ଶିଖର ଝୋଲ ଶୁଭ
ମତ ଲେଖାଇ । ୪ । ସୁର ନର ସୁନ ସକଳଦେବ । ଶିବ ବରଣ
କରନ ମେବ । କରତ ବ୍ରହ୍ମ ନିରତ ବ୍ରହ୍ମ ତନି ଲେକିଛଇ । ୫ ।